

# INSTITUT OBRER DE 2<sup>ON</sup> ENSENYAMENT

Portada del fullet que anunciava la creació de l'Institut Obrer de Segon Ensenyament de Sabadell. Arxiu Històric de Sabadell. Fons Municipal. Expedients de Cultura. (expt. 50/1937 AHM 1916/3)

Dimecres 7 de maig de 2008,  
a 2/4 de 8 del vespre,  
al Casal Pere Quart (Rambla, 69)

## COMMEMORACIÓ INSTITUCIONAL DEL 1r DE MAIG DIADA INTERNACIONAL DEL TREBALL

Projecció del documental  
"Estudiar en guerra. Los  
institutos obreros, 1936-1939",  
presentat per la seva directora,  
Cristina Escrivà

# SABADELL

CREAT PEL MINISTERI D'INSTRUCCIÓ PÚBLICA



memorial  
de democràtic

Generalitat de Catalunya  
Departament d'Interior,  
Relacions Institucionals i Participació

Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis



## "ESTUDIAR EN GUERRA. LOS INSTITUTOS OBREROS, 1936-1939"

El novembre del 1936, un decret signat per Manuel Azaña va donar l'oportunitat als joves que, havent passat l'edat d'escolarització, sentissin la necessitat d'accedir a un ensenyament mitjà o superior.

Així, iniciada la Guerra Civil, el Govern de la República va emprendre un assaig pedagògic encaminat a formar els millors estudiants entre els obrers majors de quinze anys amb capacitat d'assumir un batxillerat concentrat en quatre semestres. Aquest batxillerat s'obtidria amb la qualificació d'«apte global» al final dels quatre cursos i després s'ingressaria directament a la universitat triada per cadascun dels alumnes. A més, era remunerat econòmicament amb els mateixos ingressos que s'obtenien com a obrer abans d'accedir-hi, o bé amb una quantitat mínima per a les despeses personals en cas que no es tingués cap ingrés anterior justificat.

Al febrer del 1937 va iniciar les classes l'Institut Obrer de València. El 10 de març del 1937 es crea a Sabadell el segon Institut Obrer de l'Estat espanyol i primer de Catalunya.

Per accedir a aquests ensenyaments especials, s'exigien alguns requisits. Cal destacar-ne l'edat mínima de quinze anys i la màxima de trenta-cinc, així com unes proves eliminatòries d'aptitud i l'afiliació a un sindicat o a una associació clarament antifeixista.

Els instituts per a obrers d'educació secundària tenien la finalitat d'eleva la cultura dels treballadors i, alhora, de cultivar-ne les ments perquè els ciutadans de trajectòria obrera ocupessin càrrecs importants a tot l'Estat i així contribuïssin al necessari progrés del país. Començava, d'aquesta manera, una etapa prometedora per a molts nois i noies amb talent. La pèrdua de la guerra per la República va devorar la joventut dels alumnes i va omplir les seves vides de por, calamitats i frustracions. Perdre la guerra i finalitzar totes les il·lusions.

Cristina Escrivà, directora del documental.

PROGRAMA DE LA PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL:

**ESTUDIAR EN GUERRA. Los Institutos Obreros, 1936-1939**

Durada: 68 minuts

Guió, documentació i direcció: **Cristina Escrivà**

**Produccions ZOOM. (2007)**

Vint-i-dos protagonistes contenen les seues experiències com a joves estudiants dels Instituts Obrers de València, Sabadell, Madrid i Barcelona, en la República de la Guerra Civil. Amb la participació de: **Juan Manuel Fernández Sòria, Universitat de València, Francisco González Redondo, Universidad Complutense - Madrid, Marta Vistarini Suau, filla de la professora Antonia Suau.**

Música: **Gabriel Benavides**

Projecte subvencionat pel Ministeri de la Presidència amb la col·laboració de l'Associació Cultural Institut Obrer de València.